

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

## «Мурманский академический лицей»

Утверждено

Приказ № 156-ОД

от 31.08.2023



### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Русский язык

11 кл асс

Программа рассмотрена  
МО учителей гуманитарного  
цикла МБОУ МАЛ

Протокол № 5  
от 29.08.2023

Программа согласована:

Зам. директора по УВР

30.08.2023 /Е.Н. Иванова/

Программа принята  
на педагогическом  
совете

Протокол № 20  
от 31.08.2023

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "МУРМАНСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ", Козлова Елена  
Геннадьевна, ДИРЕКТОР

01.09.23 11:37 (MSK)

Сертификат 0866B1AFF 58D737F5C B2AE05BAFF0

0

Рабочая программа по русскому языку среднего общего образования для 11 класса составлена на основе:

1) Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС) (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613, приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 24.09.2020 № 519 , от 11.12.2020 № 712);

2) примерной основной образовательной программы среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16з));

3) образовательной программы основного общего образования МБОУ МАЛ.

## 1. Планируемые результаты

**Личностными результатами** освоения выпускниками школы программы базового уровня по русскому языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней(полной)школы программы базового уровня по русскому(родному)языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
  - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
  - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
  - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;
  - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения

и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;

4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметными результатами** освоения выпускниками средней(полной)школы программы базового уровня по русскому(родному)языку являются:

1)совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2)понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;  
4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;  
осознание взаимосвязи его уровней и единиц;  
освоение базовых понятий лингвистики:  
идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;  
распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;  
распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;  
распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;  
распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:  
проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;  
проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;  
анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;  
определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;  
определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;  
деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;  
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;  
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;  
характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;  
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);  
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;  
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;  
определение грамматической основы предложения;  
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;  
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения;  
обращений;  
вводных и вставных конструкций;  
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б)обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7)овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

## **2. Содержание программы**

### **11 класс**

***Пунктуационные нормы.*** Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из

них. Основные синтаксические единицы. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Знаки препинания при обобщающих словах. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах. Знаки препинания между частями сложного предложения. Знаки препинания в ССП. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в БСП. Тире в БСП. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Период. Знаки препинания в периоде. Знаки препинания при передаче чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания в связном тексте. Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Грамматические нормы.** Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания. Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Инверсия. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах. Правильное построение предложений с обособленными членами. Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Синтаксический разбор ССП. Сложноподчиненное предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Правильное построение предложений с придаточными частями. Синтаксический разбор СПП с одним придаточным. Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными. Синтаксический разбор БСП. Синонимия разных типов сложного предложения. Предложения с чужой речью.

**Культура речи.** Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

**Стилистика.** Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Функциональные стили речи (научный, официально-деловой,

публицистический). Сфера использования, назначение. Признаки стилей. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.

**Текст.** Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

### 3. Тематическое планирование

#### 11 класс

№ п/п	Наименование раздела Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания Элементы дополнительного содержания	Практическая часть Контроль
1	<b>Пунктуационные нормы.</b> Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них <i>Основные синтаксические единицы. Пунктуационный анализ.</i>	1	Три основных направления в истории русской пунктуации ( <i>логическое, синтаксическое, интонационное</i> ). Три принципа русской пунктуации.	Знать основные понятия синтаксиса, выполнять пунктуационный анализ. Знать обобщённый алгоритм постановки знаков препинания с опорой на функции знаков препинания
2	<b>Грамматические нормы.</b> Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. <i>Словосочетание. Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.</i>	1	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов; виды связи слов в словосочетаниях. Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли  <i>Конструирование словосочетаний с заданным видом связи, синонимия словосочетаний</i>	Классифицировать словосочетания, выполнять синтаксический разбор словосочетаний

3	<p><b>Грамматические нормы.</b> Правильное построение предложений. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p><i>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Главные члены предложения</i></p>	1	<p>Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Виды предложений по составу грамматической основы и наличию второстепенных членов предложения, понятие односоставного предложения</p> <p><i>Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания</i></p>	<p>Правильно определять грамматическую основу предложения, тип односоставного предложения. Порядок синтаксического разбора</p>
4	<p><i>Входной мониторинг. Контрольный диктант</i></p>	1		<p>Проверка остаточных знаний</p>
5	<p><b>Грамматические нормы.</b></p> <p><i>Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Инверсия</i></p>	1	<p>Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым. Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений</p>	<p>Правильно ставить знаки препинания в простом неполном предложении, между подлежащим и сказуемым. Правила постановки тире</p>
6	<p><b>Грамматические нормы.</b> Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.</p> <p><i>Синонимия разных типов простого предложения</i></p>	1	<p><i>Синонимия разных типов простого предложения</i></p>	<p>Выявление структуры грамматической основы, структуры предложения. Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты; правильно ставить знаки препинания в простом предложении.</p>
7	<p><b>Пунктуационные</b></p>	1	<p>Совершенствование навыка</p>	<p>Правильно ставить</p>

	<p><b>нормы.</b> Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения.</p> <p><i>Простое осложненное предложение.</i></p> <p><i>Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.</i></p> <p><i>Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами</i></p>		<p>правильной постановки знаков препинания;</p> <p>составление схемы предложения с однородными членами</p> <p><i>Пунктуация при повторяющихся союзах.</i></p>	<p>знаки препинания при однородных членах предложения, при обобщающих словах. Выполнять синтаксический разбор простого предложения. Знать типы союзов.</p> <p>Правильно ставить знаки препинания в простом предложении при обособленных определениях, приложениях, дополнениях, обстоятельствах, уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения.</p>
8	<p><b>Пунктуационные нормы.</b></p> <p><i>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах</i></p>	1	<p>Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания</p>	
9	<p><b>Грамматические нормы.</b> Правильное построение предложений с обособленными членами.</p>	1	<p>Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные приложения и дополнения».</p> <p>Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания</p>	
10	<p><b>Пунктуационные нормы.</b></p> <p><i>Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.</i></p>	1	<p>Закрепление и систематизация знаний по теме «Обособленные обстоятельства». Грамматические нормы построения предложений с деепричастными оборотами.</p>	
11	<p><b>Пунктуационные нормы.</b></p> <p><i>Обособленные и необособленные определения.</i></p> <p><i>Обособленные приложения.</i></p>	1	<p>Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания</p> <p><i>Синтаксический разбор</i></p>	

12	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Обособленные обстоятельства.</i>	1	<i>предложений с обособленными и уточняющими членами; с обособленными приложениями, обстоятельствами</i>	
13	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения</i>	1		
14	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Знаки препинания при сравнительном обороте</i>	1	Закрепление и систематизация знаний по теме «Сравнительный оборот». Грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания <i>Синтаксический разбор предложений со сравнительными оборотами</i>	Знать грамматические нормы построения предложений со сравнительными оборотами. Уметь выполнять синтаксический разбор
15	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях.</i>	1	Систематизация и углубление знаний о знаках препинания.	Правильно ставить знаки препинания в простом предложении при обращении, вводных словах и вставных конструкциях. Анализ структуры простого предложения
16	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях.</i>	1	Понятие вставной конструкции. Вводные слова. Обращения. Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания <i>Предложения с междометиями и словами да, нет</i>	Комментированное письмо. Тренировочные упражнения  Найти в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы,

17	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.</i>	1	Систематизация и углубление знаний о знаках препинания.	предложения с вводными словами, выписывать их, сделать синтаксический и пунктуационный разборы этих предложений
18	<i>Контрольная работа по теме «Синтаксис простого предложения»</i>	1		Проверить уровень знаний
19	<b>Пунктуационные нормы. Сложное предложение. Знаки препинания между частями сложного предложения</b> <i>Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в ССП. Синтаксический разбор ССП</i>	1	Повторение сведений о сочинительных союзах ( <i>деление на три разряда</i> ), расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении ( <i>о союзах и их значениях в этих предложениях</i> ). Классификация сложносочиненных предложений по характеру союза и значению ( <i>три группы ССП</i> ).  <i>Создание текста определенного функционально-смыслового типа</i>	Выучить основные группы сложных предложений по значению и союзам, уметь объяснять значение сложного предложения, находить их в тексте. производить пунктуационный разбор.  Правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях всех видов
20	<b>Грамматические нормы. Правильное построение предложений с придаточными частями.</b>	1	Углубление понятия о СПП, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	Выучить отличительные признаки СПП, средства связи главного предложения с придаточным. Уметь правильно ставить знаки препинания и составлять схемы СПП.
21	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Сложноподчиненное предложение. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в СПП с одним придаточным. Синтаксический разбор СПП с одним</i>	1	<i>Различие между подчинительными союзами и союзными словами</i> Систематизация и углубление знаний о СПП с	Уметь различать СПП с однородным, параллельным и последовательным подчинением,

	<i>придаточным.</i>		несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзом <i>и, или, либо, да (= и)</i> <i>Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания</i>	составлять схемы, производить синтаксический разбор. Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания.
22	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>СПП. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.</i> <i>Синтаксический разбор СПП с несколькими придаточными</i>	1		
23	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении</i>	1	Основные признаки бессоюзных сложных предложений, условия постановки знаков препинания в бессоюзном предложении, прием сравнения БСП с синонимичными ССП и СПП.	Практикум. Выучить основные признаки БСП, правила постановки знаков препинания, выразительные возможности БСП. Уметь соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи
24	<b>Пунктуационные нормы.</b> <i>Двоеточие в БСП. Тире в БСП. Синтаксический разбор БСП</i>	1	<i>Сравнение бессоюзных предложений с синонимичными конструкциями сложного предложения</i>	
25	<b>Пунктуационные нормы.</b> Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. <i>Период. Знаки препинания в периоде.</i> <i>Синонимия разных типов сложного предложения</i>	1	Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.  <i>Сложное синтаксическое целое и абзац</i>	Лингвистический анализ текста. Знать понятие периода в сложном предложении. Уметь ставить знаки препинания в многочленных СП
26	<b>Пунктуационные нормы.</b> Предложения с чужой речью. Знаки препинания при передаче чужой речи. <i>Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.</i> <i>Знаки препинания при цитатах.</i>	1	Формирование пунктуационных навыков при употреблении предложений с прямой речью, в том числе разорванной словами автора, диалога. Основные способы цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	Уметь оформлять чужую речь, заменять её косвенной. Знать правила постановки знаков препинания при диалоге. Уметь составлять диалог на произвольную тему. Выучить основные

			<i>Конструирование предложений, классификация ошибок, анализ и самоконтроль</i>	способы цитирования. Знать постановку знаков препинания. Уметь видеть цитаты в тексте. Грамотно оформлять их на письме.
27	<b>Пунктуационные нормы.</b> Знаки препинания в связном тексте. <i>Сочетание знаков препинания.</i>	1	Знаки препинания в связном тексте. <i>Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация</i>	Анализ структуры предложения. Знать основные виды пунктограмм. Уметь применять в практике письма пунктуационные нормы современного русского языка. Знать о взаимозаменяемости знаков препинания, о факультативном использовании знаков препинания (собственно факультативный знак, альтернативный, вариативный), уметь производить их синонимическую замену в тексте.
28	<b>Культура речи.</b> Понятие о коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, чистоте, логичности, последовательности, образности, выразительности речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.	1	Формирование современной языковой личности, овладение теоретическими знаниями о структуре русского языка и особенностях его функционирования, развитие навыков порождения высказывания в соответствии с коммуникативным, нормативным и этическим	Семинар. Статья М. Львова «О стилистической норме», Риторика. Д. Лихачев «Письма о добром и прекрасном», М. Осоргин «Заметки старого книгоеда». Применение полученных знаний и умений в

	<i>Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи</i>		асpekтами культуры речи.  Совершенствование культуры восприятия устной монологической и диалогической речи (аудирование).  <i>Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.</i>	собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры. Умение применять на практике речевого общения основные нормы литературного языка. Расширение руга используемых средств.
29	<b>Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров</b> (чтение и информационная переработка). Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.	1	Информационная переработка текстов различных функциональных стилей и жанров.  <i>Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.</i>	Умение анализировать текст с точки зрения его стилистической принадлежности. Отрывки из романов И. С. Тургенева «Дворянское гнездо», «Отцы и дети».
30	<b>Стилистика.</b> Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык	1	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы	Умение анализировать текст с точки зрения его стилистической принадлежности. Дидактический

	художественной литературы как разновидности современного русского языка.		как разновидности современного русского языка.  Научный стиль, сферы его использования, назначение.	материал из романа Бориса Пастернака «Доктор Живаго».
31	Функциональные стили речи (научный, официально-деловой, публицистический). Сфера использования, назначение. Признаки стилей.	1	Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.	Анализ текста
32	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование культуры разговорной речи. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка.	1	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа.	Анализ текста
33	Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. <b>Итоговая контрольная работа (сочинение по прочитанному тексту)</b>	1	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. Совершенствование	Контрольная работа по изученному материалу

			<p>культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p> <p><i>Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.</i></p> <p><i>Стиль. Классификация функциональных стилей.</i>  <i>Научный стиль.</i>  <i>Официально-деловой стиль.</i>  <i>Публицистический стиль.</i>  <i>Разговорный стиль.</i>  <i>Художественный стиль.</i></p>	
34	<p>Повторение и обобщение пройденного.</p> <p><b><i>Из истории русского языкознания.</i></b></p> <p>М.В.Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, Я.К. Грот, А.А.Шахматов, Л.В. Щерба, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С.И. Ожегов</p>	1	<p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>	<p>Лингвистический анализ текстов</p>